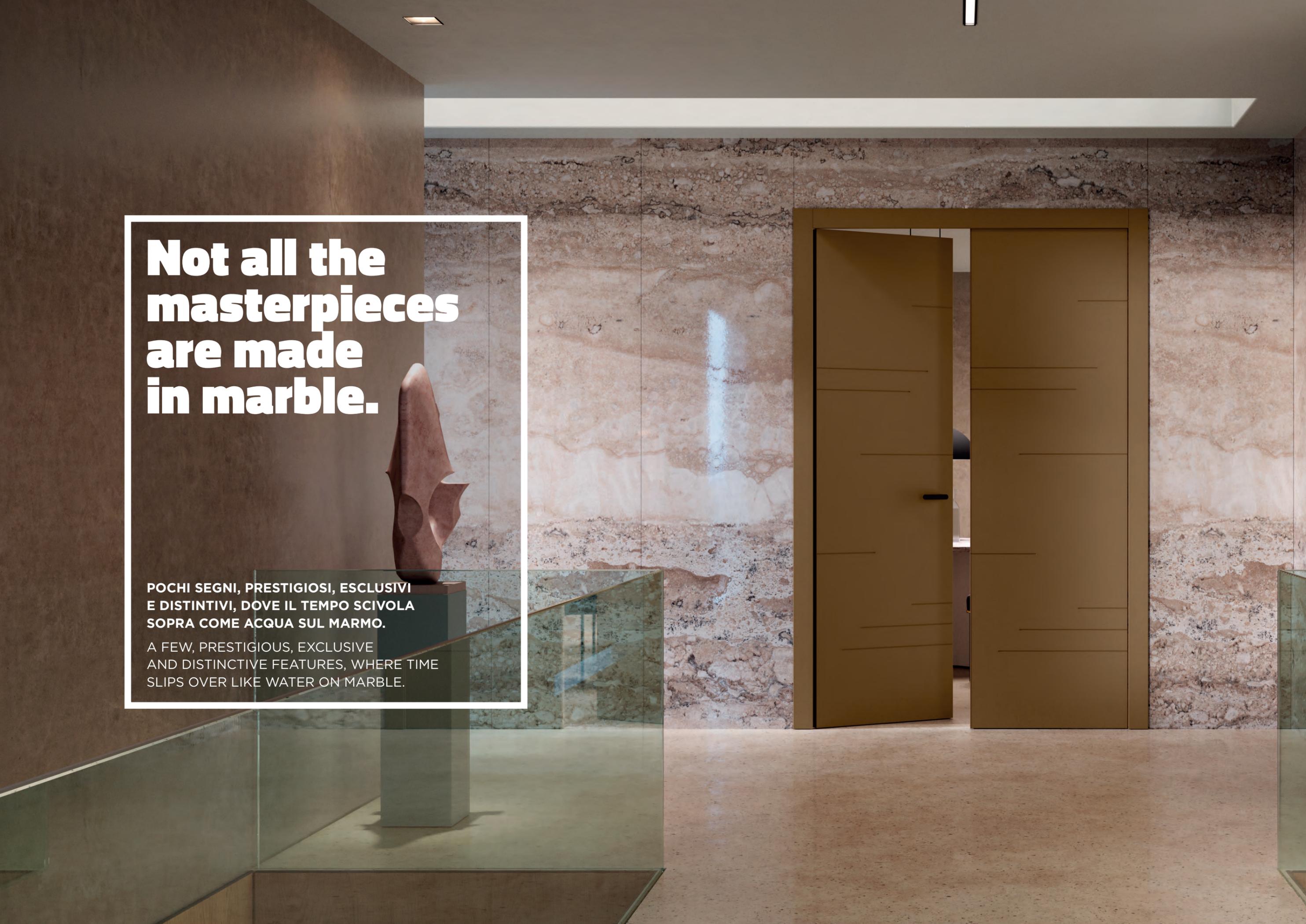




**03.**

**Not all the masterpieces  
are made in marble.**



**Not all the  
masterpieces  
are made  
in marble.**

**POCHI SEGNI, PRESTIGIOSI, ESCLUSIVI  
E DISTINTIVI, DOVE IL TEMPO SCIVOLA  
SOPRA COME ACQUA SUL MARMO.**

A FEW, PRESTIGIOUS, EXCLUSIVE  
AND DISTINCTIVE FEATURES, WHERE TIME  
SLIPS OVER LIKE WATER ON MARBLE.



Un debutto che è già storia. Un ingresso trionfale nel mondo fatto con un abito destinato a lasciare il segno: una finitura inedita. Occhi spalancati su questa entrata in scena. Essenza che è già tutto. Arrivare al nocciolo, assaporandone tutta la polpa.

*A debut that is already history. A triumphant entry into the world in a dress destined to leave its mark: an unprecedented finish. Eyes wide open on this entrance. An essence that is everything. Getting to the core, without missing anything.*

## SCENARIO LIGNUM

EXIT

sistema scorrevole a due ante  
finitura IRIDE CIPRIA

*two leaves sliding system  
IRIDE CIPRIA finish*

Nuovo "bianco optical" è un trick per gli occhi, un gimmick per la mente, un falso piano per il cuore. È un colore che integra e accoglie tutto nella casa, rendendo ancora più intimi persino la maniglia e i profili.

*New "bianco optical" is a trick for the eyes, a gimmick for the mind, a deception for the heart. It is a colour that integrates and accommodates everything in the house, making even the handle and profiles more intimate.*



**EQUA ZERO**

*finitura . finish*  
ULTRAopaco OMBRA PURE  
*telaio . frame*  
CONCEPT

**CRISTAL BASIC**

*telaio . frame*  
EVOLUTO ELEVA  
BIANCO OPTICAL  
*cristallo . glass*  
SATINATO EXTRACHIARO  
*maniglia . handle*  
GUSCIO VITRA + MANIGLIA  
PURE BIANCO OPTICAL



ULTRAopaco  
*terra pure*

ULTRAopaco  
*terra light*

**I**l calore in una casa passa anche da una porta, sia chiusa, sia aperta. Pochi segni, prestigiosi, esclusivi e distintivi, dove il tempo scivola via come sabbia fra le dita, attraversando stili ed epoche diverse e riuscendo a rimanere sempre se stesso.

The warmth in a house also comes through a door, both closed and open. A few, prestigious, exclusive and distinctive features, where time slips over like water on marble, traversing different styles and eras while always staying the same.



**YNCISA SEGNI  
DOPPIA**

*finitura . finish*  
ULTRAopaco  
TERRA LIGHT  
*telaiio . frame*  
EVOLUTO ELEVATA



**EQUA ZERO**

*finitura . finish*  
 ULTRAopaco  
 OLIVA LIGHT  
*telaino . frame*  
 CONCEPT

Ecco che qui ultra e anti si sprecano e non si sporcano. ULTRAopaco è un salto quantico in avanti, è una dimensione nuova per il mondo dell'arredo e del design.

*Too many anti's and ultra's, for a perfectly clean finish! ULTRAmatt is a quantum leap forward, a new dimension for the world of furniture and design.*

✦  
*Il freddo e il caldo. Il buio e la luce. Il giorno e la notte. Il velluto e il marmo. Opposti che si completano tutti grazie al design.*  
 ✧



**S**uperfici tutt'altro che superficiali in grado addirittura di reagire a situazioni e ambienti. Si autoriparano in caso di graffi superficiali, si autopuliscono, sono antiriflesso, antimpronta, per un'esperienza unica anche al tatto.

**Cold and heat. Darkness and light. Day and night. Velvet and marble. Opposites that all complement each other thanks to the design.**

Surfaces that are anything but superficial and can even react to situations and environments. They repair themselves when there are superficial scratches, they are self-cleaning, anti-reflection, anti-fingerprint, for a unique experience even to the touch.

ULTRAopaco  
oliva dark

**In un martini  
è un classico. Sopra  
un muro è insolito.  
In un cocktail  
è atteso. Qui inatteso.**

*In a Martini, it's a classic.  
On a wall, it's unusual. In a cocktail, it's expected.  
Here, it's unexpected.*

ULTRAopaco  
oliva light

ULTRAopaco  
oliva pure

Colori antichi come il mondo. E nuovi come la voglia di natura. Ancestrali e rassicuranti. Innovativi e inaspettati. Accoglienti e morbidi. Dalle radici forti, dalla morbidezza soffice del muschio, dalla freschezza della rugiada, dalla voglia di casa.

Colours as old as the world. And as new as the desire for nature. Ancestral and reassuring. Innovative and unexpected. Cosy and soft. With strong roots, the gentle softness of moss, the freshness of dew, inspiring a desire for home.

ULTRAopaco  
laguna light

ULTRAopaco  
laguna pure

ULTRAopaco  
laguna dark

